

KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

I. Przedmiot i jego usytuowanie w systemie studiów

1. Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk Technicznych
2. Nazwa kierunku studiów	Inżynieria produkcji kosmetyków i suplementów
3. Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4. Profil studiów	praktyczny
5. Poziom kształcenia	studia I stopnia
6. Nazwa zajęć	Technologie w produkcji kosmetyków
7. Kod zajęć	K 15
8. Poziom/kategoria zajęć	zajęcia: kształcenia kierunkowego (zkk)
9. Status zajęć	Obowiązkowy/ fakultatywny
10. Usytuowanie zajęć w planie studiów	Rok II, semestr 4
11. Język wykładowy	polski
12. Liczba punktów ECTS	4
13. Koordynator zajęć	Mgr inż. Ewelina Komańska
14. Odpowiedzialny za realizację zajęć	Mgr inż. Ewelina Komańska

2 Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu

Wykład W	Ćwiczenia C	Konwersatorium K	Laboratorium L	Projekt P	Praktyka PZ	Inne
30	-	-	30	-	-	-

3. Cele zajęć

C 1 - zapoznanie studiujących z podstawowymi wiadomościami dotyczącymi metod sporządzania różnych form kosmetyków, oceny ich trwałości oraz dostępności biologicznej. Zapoznanie studentów z procesami technologicznymi podczas produkcji preparatów kosmetycznych.

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji.

Zaliczenie z przedmiotów Propedeutyka kosmetologii i Surowce kosmetyczne

5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

Lp.	Opis efektów uczenia się dla zajęć	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się
W_01	Student zna i charakteryzuje składniki preparatów kosmetycznych	K_W14
W_02	Student opisuje technologie przygotowywania form kosmetyków	K_W14
U_01	Student potrafi wdrażać technologię przygotowywania form kosmetyków	K_U19, K_U21
U_02	Student potrafi sporządzać receptury form kosmetyków	K_U19, K_U21
K_01	Student postępuje zgodnie z zasadami technologii i receptury form kosmetyków oraz ma świadomość dalszego uczenia się i korzystania z pomocy innych specjalistów	K_K01, K_K06

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

Wykład

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Procesy technologiczne stosowane podczas ekstrakcji surowców roślinnych (nalewki, wyciągi płynne, gęste, suche, soki roślinne, syropy)	2
W2	Procesy technologiczne związane z wyjaławianiem kosmetyków (gorące powietrze, para wodna, wyjaławianie chemiczne, sączenie, promieniowanie nadfioletowe, jonizujące)	2
W3	Środki konserwujące i przeciwutleniacze stosowane w kosmetykach	2
W4	Środki antyseptyczne w kosmetykach	2
W5	Inne substancje dodatkowe stosowane w kosmetykach.	2
W6	Postaci form kosmetyków do stosowania na skórę i przezskórnice	2
W7	Systemy transdermalne i kapsułki (w tym liposomy) w kosmetyce.	2
W8	Kremy kosmetyczne, maści ochronne, pasty, podłoża maściowe i ich charakterystyka cz. I	2
W9	Kremy kosmetyczne, maści ochronne, pasty, podłoża maściowe i ich charakterystyka cz. II	2
W10	Zawiesiny, piany, mydła., Emulsje, kąpielce i plastry do stosowania na skórę	2
W11	Pudry płynne, do rozpylania na skórę (w tym dezodoranty) i pudry lecznicze, Płyny do stosowania na skórę, areozole natryskowe, płyny do jontoforezy i szampony cz. I	2
W12	Pudry płynne, do rozpylania na skórę (w tym dezodoranty) i pudry lecznicze, Płyny do stosowania na skórę, areozole natryskowe, płyny do jontoforezy i szampony cz. II	2
W13	Żele, dodatki do kąpieli i koncentraty do sporządzania płynu do stosowania na skórę	2
W14	Środki promieniochronne stosowane w kosmetyce; Środki barwiące do stosowania na skórę	2

W15	Kosmetyka kolorowa	2
Razem		30
L1	Wprowadzenie. Omówienie zasad BHP	1
L2	Kryteria oceny podłoży maściowych	2
L3	Metody sporządzania maści i kremów	2
L4	Trwałość i ocena dostępności maści	2
L5	Metody sporządzania mydeł i mazideł	3
L6	Techniki wykonania wód i olejów aromatycznych	3
L7	Metody sporządzania naparów, odwarów, maceratów i nalewek	3
L8	Metody kontroli preparatów roślinnych	3
L9	Metody sporządzania kapsułek i liposomów	3
L10	Materiały opatrunkowe i podstawowe zasady doboru opatrunku	3
L11	Wykonanie kremów, maści i mazideł, wód i olejów aromatycznych	3
Razem		30

7. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/

Symbol efektu uczenia się	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01		X					
W_02		X					
U_01					X	X	
U_02					X	X	
K_01							X

8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Rodzaj zajęć	Symbol	Rodzaj zajęć
N1	Wykład połączony z prezentacją multimedialną	N2	Ćwiczenia laboratoryjne w laboratorium chemii

9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

9.1. Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	Egzamin z wykładów
F2	Sprawozdania z laboratorium
F3	Sprawdzian wejściowy laboratorium
F4	Obserwacja ucznia na zajęciach, rozmowa

Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie wykładów na podstawie egzaminu F1
P2	Zaliczenie zajęć laboratoryjnych na podstawie sprawozdań i sprawdzianu wejściowego przy uwzględnieniu zaangażowania w realizację ćwiczeń i oceny kompetencji społecznych F4

9.2. Kryteria oceny

Symbol efektu uczenia się	Na ocenę 3	Na ocenę 3,5	Na ocenę 4	Na ocenę 4,5	Na ocenę 5
W_01; W_02	Uzyskanie z egzaminu 51-60% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z egzaminu 61-70% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z egzaminu 71-80% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z egzaminu 81-90% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z egzaminu 91-100% ogólnej liczby punktów
U_01; U_02	Uzyskanie z kolokwium 51-60% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z kolokwium 61-70% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z kolokwium 71-80% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z kolokwium 81-90% ogólnej liczby punktów	Uzyskanie z kolokwium 91-100% ogólnej liczby punktów
K_01	Student posiada w stopniu elementarnym świadomość ciągłego uczenia się	Jak na ocenę 3,0 lecz w pełniejszym zakresie.	Student posiada świadomość ciągłego uczenia się	Jak na ocenę 4,0 lecz w pełniejszym zakresie.	Student posiada ponadprzeciętną świadomość ciągłego uczenia się

10. Literatura podstawowa i uzupełniająca

Podstawowa:

1. Janicki S., Fiebig A. – Farmacja stosowana (wybrane wiadomości). Wyd. Lek. PZWL, Warszawa 1998.
2. Glinka R. – Nowe idee w recepturze kosmetycznej . Akademia Medyczna w Łodzi , Łódź 1998
3. Brud S, Technologia kosmetyków, Astrum, Wrocław, 2002
4. Puzanowska – Tarasiewicz H., Wilczewska A., Kuźmicka L., Wołyniec E.: Podstawy chemii kosmetycznej. Wyższa Szkoła Kosmetologii i Ochrony Zdrowia, Białystok 2007.
5. Czerpak R., Jabłońska – Trypuć A.: Roślinne surowce kosmetyczne. Wydaw. MedPharm Polska, Wrocław 2008.
6. Jabłońska – Trypuć A., Czerpak R.: Surowce kosmetyczne i ich składniki. Wydaw. MedPharm Polska, Wrocław 2008.

Uzupełniająca:

7. Farbiszewski R., Jabłońska – Trypuć A.: Sensoryka i substancje zapachowe: skrypt dla studentów kosmetologii. Wyższa Szkoła Kosmetologii i Ochrony Zdrowia, Białystok 2006.
8. Niczyporuk W., Jankowiak B., Wróblewska K.: Problemy dermatologiczne w pielęgniarstwie i kosmetologii. Jakość życia uwarunkowana stanem zdrowia. Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Informatyki i Przedsiębiorczości, Łomża 2009.

11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
W_01	K_W14	C_01	W_1-15	N1	F1
W_02	K_W14	C_01	W_1-15	N1	F1
U_01	K_U19,	C_01	L_1-11	N2	F2, F3

	K_U21				
U_02	K_U19, K_U21	C_01	L_1-11	N2	F2, F3
K_01	K_K01, K_K06	C_01	L_1-11	N2	F4

12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Udział w wykładach	30
Udział w ćwiczeniach	-
Udział w konwersatoriach /laboratoriach/projektach	30
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie	2
Udział w konsultacjach	3
Suma godzin kontaktowych	65
Samodzielne studiowanie treści wykładów	5
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształujących umiejętności praktyczne	10
Przygotowanie do konsultacji	5
Przygotowanie do egzaminu i kolokwium	15
Suma godzin pracy własnej studenta	35
Sumaryczne obciążenie studenta	100
Liczba punktów ECTS za przedmiot	4
Obciążenie studenta zajęciami kształującymi umiejętności praktyczne	48
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształujące umiejętności praktyczne	2

13. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji.

Odpowiedzialny za przedmiot:

Dyrektor Instytutu: